

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Управление образования Администрации Артинского городского округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Староартинская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ «Староартинская СОШ»

_____ Бузмакова Л.Г.

Приказ № 121-од от «29» 06 2023 г.

Адаптированная рабочая программа

по умелым ручкам
для обучающихся 4 класса

**с. Старые Арты
2023 г.**

Пояснительная записка

Программа разработана для занятий с учащимися 4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Отличительные особенности программы

Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных

предметах. Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому внеклассные занятия «Умелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, мозаика стружек, цветных опилок, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, бисероплетение, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Особенности возрастной группы учащихся начальных классов:

возраст детей и их психологические особенности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Ведущие виды деятельности:

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество часов: 102 часов. Из расчёта: 3 час в неделю.

Планируемые результаты освоения учащимися программы «Умелые ручки»

Прогнозируемый результат:

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Календарно – тематическое планирование «Умелые руки» 4 класс.

№ п/п	Тема	Материалы
1	Вводное занятие.	
2	Вводное занятие.	
3	Знакомство с планом работы.	
4	Знакомство с планом работы.	
5	Инструктаж по технике безопасности на занятии.	
6	Коллективная композиция. Панно из природного материала	Листья, шишки, пластилин, орехи, камешки, ракушки
7	Коллективная композиция. Панно из природного материала	
8	Коллективная композиция. Панно из природного материала	
9	Аппликация из семян растений, крупы «Динозаврик»	
10	Аппликация из семян растений, крупы «Динозаврик»	
11	Аппликация из семян растений, крупы «Динозаврик»	
12	Панно из природного материала «Осенний лес»	
13	Панно из природного материала «Осенний лес»	
14	Панно из природного материала «Осенний лес»	
15	Поделки из бросового материала «Львенок» из спичечных коробок	Фантики, открытки, спичечные коробки
16	Поделки из бросового материала «Львенок» из спичечных коробок	
17	Поделки из бросового материала «Львенок» из спичечных коробок	
18	Работа с пластилином Дымковская игрушка «Барыня»	
19	Работа с пластилином Дымковская игрушка «Барыня»	
20	Работа с пластилином Дымковская игрушка «Барыня»	
21	Работа с пластилином «Каменный цветок»	
22	Работа с пластилином «Каменный цветок»	
23	Работа с пластилином «Каменный цветок»	
24	Работа с соленым тестом «Бабочки»	Соленое тесто
25	Работа с соленым тестом «Бабочки»	
26	Работа с соленым тестом «Бабочки»	
27	Работа с соленым тестом оформление и раскрашивание .	
28	Работа с соленым тестом оформление и раскрашивание .	
29	Работа с соленым тестом оформление и раскрашивание .	
30	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических	Цветная бумага

	фигур «Роботоп»	
31	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Роботоп»	
32	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Роботоп»	
33	Работа с бумагой. Аппликация «Золотая осень»	
34	Работа с бумагой. Аппликация «Золотая осень»	
35	Работа с бумагой. Аппликация «Золотая осень»	
36	Художественная мозаика «Черепашка»	Нитяная крошка
37	Художественная мозаика «Черепашка»	
38	Художественная мозаика «Черепашка»	
39	Художественная мозаика «Котик»	
40	Художественная мозаика «Котик»	
41	Художественная мозаика «Котик»	
42	Художественная мозаика «Котик»	ткань
43	Художественная мозаика «Котик»	
44	Художественная мозаика «Котик»	
45	Изготовление ёлочных украшений «Звездочка»	
46	Изготовление ёлочных украшений «Звездочка»	
47	Изготовление ёлочных украшений «Звездочка»	
48	Изготовление ёлочных украшений «Золотая рыбка»	Цветная бумага, клей.
49	Изготовление ёлочных украшений «Золотая рыбка»	
50	Изготовление ёлочных украшений «Золотая рыбка»	
51	Изготовление ёлочных украшений «Зайка – маска»	
52	Изготовление ёлочных украшений «Зайка – маска»	
53	Изготовление ёлочных украшений «Зайка – маска»	
54	Работа с бисером. Плетение из бисера Мимоза способом нанизывания бисера на проволоку.	Пластиковые бутылки, бусины
55	Работа с бисером. Плетение из бисера Мимоза способом нанизывания бисера на проволоку.	
56	Работа с бисером. Плетение из бисера Мимоза способом нанизывания бисера на проволоку.	
57	Работа с бисером. Плетение из бисера «Дерево»	
58	Работа с бисером. Плетение из бисера «Дерево»	
59	Работа с бисером. Плетение из бисера «Дерево»	
60	Работа с бисером. Плетение из бисера «Дерево»	Бисер, нитки
61	Работа с бисером. Плетение из бисера «Дерево»	
62	Работа с бисером. Плетение из бисера «Дерево»	
63	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	Нитки, картон
64	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	
65	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	
66	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	
67	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	

68	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	
69	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	
70	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	
71	Работа с нитками. «Изо нить» заполнение нитью овала, треугольник. «Котик»	
72	Киллинг работа с бумажными полосками «Бабочка»	Цветная бумага
73	Киллинг работа с бумажными полосками «Бабочка»	
74	Киллинг работа с бумажными полосками «Бабочка»	
75	Киллинг работа с бумажными полосками «Бабочка»	Бумажные полоски
76	Киллинг работа с бумажными полосками «Бабочка»	
77	Киллинг работа с бумажными полосками «Бабочка»	
78	Киллинг работа с бумажными полосками «Цветок»	
79	Киллинг работа с бумажными полосками «Цветок»	
80	Мозаика из различных материалов «Матрешка»	Ткань, картон.
81	Мозаика из различных материалов «Матрешка»	
82	Мозаика из различных материалов «Матрешка»	
83	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	Нитки, клей
84	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	
85	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	
86	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	
87	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	
88	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	
89	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	
90	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	
91	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	
92	Многослойная аппликация	Открытки, картинки, картон
93	Многослойная аппликация	
94	Многослойная аппликация	
95	Многослойная аппликация Творческая работа. «Морское царство»	
96	Многослойная аппликация Творческая работа. «Морское царство»	
97	Многослойная аппликация Творческая работа. «Морское царство»	
98	Создание поделки из ткани. «Лоскутный коврик»	
99	Создание поделки из ткани. «Лоскутный коврик»	
100	Создание поделки из ткани. «Лоскутный коврик»	
101	Создание композиции из пластилина, салфеток и спичечных коробков. «Мы построили скворечник»	
102	Создание композиции из пластилина, салфеток и спичечных коробков. «Мы построили скворечник»	
103	Создание композиции из пластилина, салфеток и спичечных коробков. «Мы построили скворечник»	
104	Создание композиции из пластилина, салфеток и спичечных коробков. «Мы построили скворечник»	

Методическая литература

1. «Умные руки», Н.А. Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для 1 класса.
2. «Уроки творчества», Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для учащихся
3. «Волшебные секреты», Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 2 класса.
4. Методические рекомендации для учителя. 2 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
5. «Уроки мастерства», Т.Н. Проснякова. Учебник для 3 класса.
6. Методические рекомендации для учителя. 3 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
7. «Творческая мастерская», Т.Н. Проснякова. Учебник для 4 класса.
8. Методические рекомендации для учителя. 4 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина